

Vie de l'Association

# Centrale-au-Cœur



## soutient Paris-Tegu, ONG de solidarité internationale qui aide la jeunesse défavorisée du Honduras



PARIS TEGU

Pour soutenir son action et faire découvrir le Honduras, Paris-Tegu organise, dans plusieurs villes de France, une exposition photographique sur le Honduras. Elle s'arrêtera à Paris, dans les salons de la Maison des Centraliens, du 19 au 21 février 2010.

Le Honduras est l'un des pays les plus pauvres d'Amérique Centrale. Depuis le coup d'État du 28 juin dernier, le Honduras est confronté à une crise politique sans précédent, qui a aggravé les difficultés économiques et sociales de la population, déjà fortement touchée par la pauvreté, la violence et la précarité. Les jeunes Honduriens, qui vivent un quotidien souvent répressif et violent, doivent faire face à de nombreux dangers : drogue, prostitution, délinquance...

### Le Centre Culturel Art & Amitié : une maison de la jeunesse et de la culture au cœur de Tegucigalpa

Au Honduras, il existe très peu d'établissements à caractère éducatif, culturel et artistique à destination des jeunes et encore moins à destination de ceux dont les revenus économiques sont très modestes ou qui sont en situation d'exclusion.

Petite structure implantée localement depuis sa création en 2006, l'ONG Paris-Tegu a pour mission de mener des projets éducatifs et socioculturels pour la protection et le développement de la jeunesse défavorisée de Tegucigalpa, la capitale du Honduras ; elle a, ainsi, porté le projet Art & Amitié, qui a donné naissance, en janvier 2009, au Centre Culturel Art & Amitié (CCAA) de Tegucigalpa.

Ce centre accueille, aujourd'hui, une centaine de jeunes, âgés de 12 à 25 ans, venant des quatre coins de la ville, y compris des zones les plus isolées, et propose des enseignements gratuits.

### Le CCAA développe des programmes pluridisciplinaires et complémentaires permettant aux jeunes de se construire, s'épanouir et faire face aux dangers qui les entourent (drogue, alcool, prostitution, etc.) :

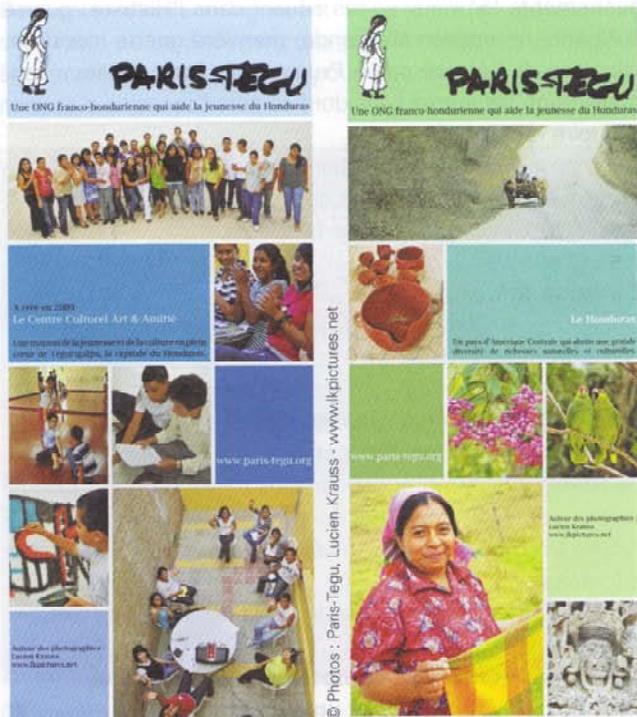
- Artistiques : danse, musique, culture, chant ;
- Socio-éducatifs : soutien scolaire, espace d'écoute, accompagnement social ;
- Prévention & santé : campagnes de sensibilisation.

Peu à peu, les jeunes renforcent leurs capacités individuelles et collectives, prennent des initiatives qu'ils réalisent ensemble, ce qui les aide à prendre confiance en eux et à se prendre en main pour avancer dignement vers leur propre développement.

### Un reportage photos pour soutenir l'action de l'ONG Paris-Tegu

Afin de faire connaître le centre socio-culturel de Tegucigalpa et les richesses du pays, Mathilde Thiebault – Présidente de l'ONG Paris-Tegu – a proposé au photographe professionnel et ami, Lucien Krauss, de venir en Amérique Centrale pour effectuer un reportage photos. Au mois d'avril dernier, ce dernier a donc passé une semaine au Honduras pour y réaliser de nombreux clichés dont 40 seront exposés dans les salons de la Maison des Centraliens.

Les deux premiers jours, il a promené son objectif dans le Centre Culturel Art & Amitié de Tegucigalpa pour photographier les locaux, mais aussi les cours de danse, de chant, de théâtre et d'arts visuels – quatre disciplines artistiques pratiquées chaque week-end par les jeunes honduriens.



© Photos : Paris-Tegu, Lucien Krauss - www.wikipedia.net



## la Vie de l'Association

Puis, guidé par Mathilde Thiebault, il a quitté la capitale du Honduras pour rejoindre le site archéologique Maya de Copán Ruinas, en passant par la *Ruta Lenca*, située au sud-ouest du Honduras et qui relie la *Esperanza* à *Santa Rosa de Copán*. La route parcourt une région diversifiée, authentique et très peu touristique, ce qui a leur permis de partir sur les traces de la civilisation précolombienne, de découvrir la nature luxuriante du Honduras et, surtout, d'aller à la rencontre des populations locales. À chaque étape de leur circuit, ils ont fait la connaissance de nombreuses personnes qui leur ont fait découvrir avec fierté la richesse de leur culture et de leurs traditions qu'elles continuent de perpétuer de génération en génération.

Pour Lucien Krauss, ses photos « reflètent la bonne humeur et la camaraderie qui règnent au CCAA », mais aussi la beauté et la générosité d'un pays « ancré dans une tradition et une culture que les siècles n'ont pas entamées. »

Enfin, une artiste peintre, Fabienne Popesco, a réalisé de son côté une vingtaine d'aquarelles à partir des photographies de Lucien Krauss. Ces petites peintures, au format carte postale, seront également présentées avec l'exposition photographique. Elles témoignent de la volonté d'artistes, aux compétences différentes, de s'allier à la cause de Paris-Tegu.



Après la récréation, les enfants du CCAA retournent, enthousiastes, à leurs activités.

**Rendez-vous Maison des Centraliens, pour découvrir les richesses naturelles, culturelles et archéologiques de ce pays d'Amérique Centrale encore méconnu en France, ainsi que les actions de l'ONG Paris-Tegu sur le terrain et discuter avec l'équipe opérationnelle.**

Tous les membres de l'ONG Paris-Tegu tiennent à remercier chaleureusement l'Association des Centraliens pour cette collaboration.

**François Bosch (05) et Isabelle Chalvignac**

### EXPOSITION DE PHOTOGRAPHES SUR LE HONDURAS

*A la rencontre de la culture hondurienne d'hier et d'aujourd'hui...*



© Photos : Paris-Tegu, Lucien Krauss - www.lkpictures.net

**Exposition organisée par l'ONG franco-hondurienne Paris-Tegu qui aide la jeunesse du Honduras, grâce au soutien du photographe Lucien Krauss, auteur des photographies.**

**[www.lkpictures.net](http://www.lkpictures.net)**

**Du 19 au 21 février 2010  
Maison des Centraliens  
8 rue Jean Goujon - 75008 Paris  
Métro Franklin D. Roosevelt**

*Horaires : vendredi 19 février de 18 h 30 à 23 h  
samedi 20 et dimanche 21 février de 10 h à 18 h  
Entrée gratuite*



**PARIS-TEGU**

Plus d'infos :  
[www.paris-tegu.org](http://www.paris-tegu.org)  
[evenement@paris-tegu.org](mailto:evenement@paris-tegu.org)